

Institut historique allemand  
FRANCIA – Forschungen zur  
westeuropäischen Geschichte  
8, rue du Parc-Royal  
FR-75003 Paris  
Telefon (00) 33 / 1 44 54 23 80  
Telefax (00) 33 / 1 42 71 56 43  
E-Mail: [francia@dhi-paris.fr](mailto:francia@dhi-paris.fr)

## CONSETEMENT DE L'AUTEUR

Titre de l'article : **xxx**

Nous vous prions de bien vouloir remplir le présent consentement, de le signer et de nous le retourner, accompagné des épreuves corrigées **dans un délai de huit jours, par courrier postal ou par courriel sous forme de fichier pdf** à l'adresse de la rédaction mentionnée ci-dessus. – Votre texte étant déjà mis en page, nous vous prions de vous limiter aux corrections strictement nécessaires et d'éviter des ajouts ou des suppressions de texte conséquents. Nous vous informons que pour toute correction qui devrait être effectuée ultérieurement à la demande de l'auteur, l'Institut historique allemand (IHA) ne peut s'engager à couvrir les frais de mise en page supplémentaires qui en résultent qu'à une hauteur maximale de 10%. Tout dépassement devrait être facturé à l'auteur. Si votre contribution comporte des illustrations, il vous incombe en tant qu'auteur de faire le nécessaire afin d'obtenir une autorisation de reproduction dont les frais seront totalement à votre charge. À titre de précaution, nous attirons votre attention sur le fait que toute propriété littéraire et artistique protégée par la loi sur les droits d'auteur ne peut être utilisée que si vous en êtes vous-même l'auteur ou si vous êtes titulaire d'une licence vous permettant d'en accorder la reproduction à des tiers.

Nom de l'auteur : **Prénom NOM**

Adresse : **xxx**

Il est prévu de publier votre contribution avec une barrière mobile d'un an après sa parution sur la plate-forme de publication numérique [perspectivia.net](http://perspectivia.net). Cette plate-forme poursuit le but de divulguer – en supplément des publications imprimées – les résultats de la recherche développés au sein de l'IHA ou dans le cadre de coopérations avec d'autres organismes de recherche ou chercheurs. Cela répond à la philosophie et à la mission de l'IHA, de s'employer à la diffusion la plus vaste possible des résultats de la recherche par le biais de la plate-forme de publication en ligne et de les rendre ainsi librement et gratuitement accessibles à de nombreux intéressés en utilisant les moyens numériques actuellement répandus et ceux qui seront amenés à l'être à l'avenir. Les accords suivants servent à la réalisation de ces objectifs.

### Autorisation et cession de droits:

1. Par le présent document, j'autorise la publication de la contribution mentionnée ci-dessus, dans le numéro **XX 20XX** de

»Francia. Forschungen zur westeuropäischen Geschichte« aux éditions Jan Thorbecke, Ostfildern, à un nombre de tirage illimité. J'autorise également la diffusion et la mise en accès libre de ma contribution sous forme adaptée sur réseau électronique comme indiqué en paragraphe 2. La réédition, la retransmission et la mise en accès s'effectuent gratuitement pour les utilisateurs. Ceux-ci doivent être en mesure de reproduire, de diffuser et de retransmettre publiquement, à but non commercial, les contributions de la revue »Francia« en toute gratuité et librement, dans la mesure où l'œuvre citée n'est pas foncièrement modifiée et que mon nom en tant qu'auteur est dûment mentionné (selon le principe de l'accès libre et des archives ouvertes). Je déclare détenir les droits d'auteur exclusifs pour cette contribution ainsi que pour les matériaux utilisés. Je confirme n'avoir encore jamais attribué ses droits à des tiers, ce qui irait à l'encontre des accords convenus ci-joint. J'atteste que l'article en question n'a pas encore été publié ni retenu

pour publication – entièrement ou partiellement – dans un autre cadre ou dans une autre langue et que les droits de tiers ne sont pas violés, y compris en ce qui concerne les illustrations, les graphiques, etc. Aucun tiers ne peut revendiquer d'honoraires. Je ne réclame pas d'honoraires à la maison d'édition ou à l'IHA pour cette contribution.

2. J'accorde à l'IHA, à titre exclusif après parution, le droit d'édition de la version originale de l'article sans limitation de durée ni limitation géographique, suivant les objectifs décrits en paragraphe 1. De même, je cède, dans le cadre de la revue, tous les droits patrimoniaux d'adaptation, de reproduction et de représentation afférents à l'article, et ce sur tous les types de supports imprimés et électroniques (notamment sous forme d'e-book) ainsi que pour la mise en ligne sur des supports d'enregistrement magnétique, optique, numérique ou électronique, tant actuel que futur, ou à partir de tels supports, en particulier des bases de données. Y sont inclus les illustrations, plans, cartes, dessins et graphiques de l'article. Sans l'autorisation préalable du directeur de la revue »Francia«, l'article ne peut être utilisé sous aucune forme et dans aucun autre cadre.
3. Par ailleurs, l'IHA peut procéder ultérieurement à des reproductions supplémentaires, des résumés ou des tirés à part, et utiliser l'article dans le cadre d'ouvrages collectifs imprimés ou sous forme électronique comme décrit en paragraphe 2. Cet usage ne peut être rétribué et je ne réclamerai pas d'honoraires ni à la maison d'édition, ni à l'IHA.

4. Enfin, l'IHA est autorisé, en ce qui concerne les droits évoqués aux paragraphes 2 et 3, à établir des contrats d'usage avec des tiers, y compris avec des sociétés de gestion collective. J'apporte dès maintenant mon consentement à la cession et à la transmission de droits d'usage simples et non exclusifs à des tiers.

**Tirés à part:**

L'auteur recevra à titre gratuit de la part de l'éditeur 25 tirés à part de son article ainsi qu'un fichier pdf de ce dernier.

---

Lieu, date

signature